

## LYCEE FULBERT, CHARTRES (28)

THEMATIQUE : LA STATUAIRE PUBLIQUE AU XIX<sup>E</sup> SIECLE

### PROJET : « LA STATUAIRE PUBLIQUE A CHARTRES »

**19 élèves d'une classe de Première.**

Projet développé dans le cadre de l'option facultative et de l'option de spécialité Histoire des arts.

Intervention de la direction de l'inventaire du patrimoine au cours de 3 séances.

Professeur coordinateur du projet: Jérémie Brucker, professeur d'histoire-géographie et histoire des arts.

#### Objectifs & problématiques :

- Découvrir l'existence et la signification des monuments qui nous entourent
- S'interroger sur la pratique des rites funéraires et commémoratifs, les lieux de mémoire
- Savoir analyser un monument/une statue, le situer dans un courant artistique
- Découvrir certains métiers du patrimoine : conservateur, restaurateur de sculptures, médiateur

#### Partenaires /intervenants:

- Musée des Beaux-arts de Chartres

#### Calendrier des séances :

- **EN CLASSE** : présentation de la DIP et de la notion de patrimoine (27 mars 2013)
- **VISITE** : visite au Musée des Beaux-arts de Chartres (22 mai 2013)
- **VISITE** : parcours « la statuaire publique dans Chartres » (29 mai 2013)

#### Restitution/valorisation :

Prévue au cours de l'année 2013-2014 :

Réalisation de textes de présentations de certaines sculptures évoquées lors du parcours de visite effectué en mai 2013. Objectif : réaliser un diaporama et/ou un livret.

Quelques photographies prises au cours du projet :

*Au musée des Beaux-arts de Chartres, dans la salle consacrée au général Marceau et face à une sculpture en cours de restauration.*



*Matthieu Chambriion guide les élèves à travers Chartres, à la découverte des sculptures du XIX<sup>e</sup> siècle. Les élèves, intéressés, prennent des notes et participent à la prise de mesures.*

