

Service de l'Inventaire et du patrimoine

Dernières informations :

En lien avec : Histoire des arts, terminale enseignement de spécialité, les années 50.

➔ *Entre restitution et invention : la reconstruction de la chambre de commerce.*

Par Florence Cornilleau, chercheuse au service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre Val de Loire, en charge de l'étude sur la reconstruction dans la région.

Cet article fait le point sur l'histoire sur de la chambre de commerce d'Orléans, bâtiment néoclassique dont la reconstruction s'effectua entre 1954 et 1958.



<http://inventaire-patrimoine.regioncentre.fr/home/actualite/chambre-commerce-Orleans.html>

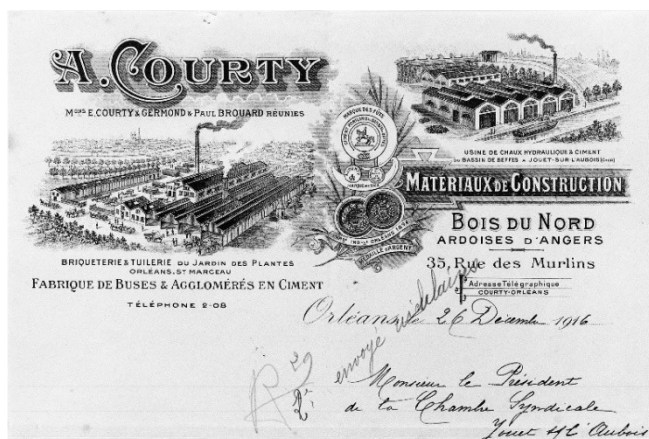
En lien avec : Histoire, première générale et technologique, l'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France.

Histoire, quatrième, l'Âge Industriel.

Histoire des arts, terminale, enseignements optionnels, Patrimoine, mémoires et représentations du travail.

➔ *Les papiers à entête d'entreprise : de l'image idéalisée à l'image fantasmée.*

Par Aymeric Fassier, doctorant en histoire de l'art contemporain à l'Université de Tours et chercheur associé au service Patrimoine et Inventaire

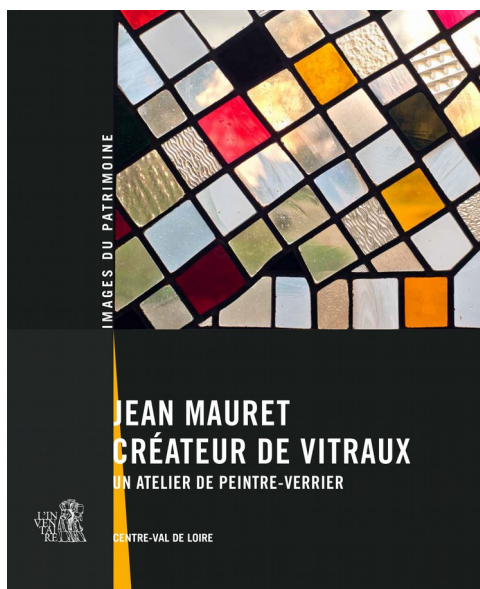


Cet article expose comment les papiers à entête produits dans le Berry, témoigne du patrimoine industriel tout en permettant de retracer l'histoire d'un site, d'une production, dans le contexte de l'industrialisation du milieu du XIX^{ème} siècle et de l'essor de la publicité.

<http://inventaire-patrimoine.regioncentre.fr/home/actualite/les-papiers-a-entete-dentreprise.html>

Des parutions :

En lien avec : Histoire des arts, terminale spécialité, L'art et le sacré



Le service Patrimoine et Inventaire de la région Centre-Val de Loire restitue dans ce livre ses recherches sur le fonds d'atelier du peintre-verrier Jean Mauret, installé depuis 50 ans dans le Cher.

Son travail s'articule autour de deux axes principaux : la restauration de vitraux anciens (plus de 300 églises) et la création de vitraux contemporains (128 églises), essentiellement pour des édifices protégés au titre des Monuments historiques. Parallèlement, il réalise quantité d'oeuvres personnelles.

Service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire

Textes : Valérie Mauret-Cribellier, avec les contributions de Jean-Pierre Blin et Carole Andréani

Photographies : Thierry Cantalupo et Robert Malnoury

Parution le 14 juin 2019

Collection Images du patrimoine n° 310

112 pages, 225 illustrations

Couverture souple à rabats

Prix de vente 22,50 €

ISBN 978-2-36219-177-0

En lien avec :

Histoire quatrième, les bouleversements culturels et intellectuels (XV^{ème} au XVII^{ème} siècle).
Histoire, seconde générale, Renaissance, humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe.

Histoire des arts, seconde optionnel, les châteaux royaux français, du XVI^e au XVIII^e siècle



A l'occasion du 500^{ème} anniversaire de la mort de Léonard de Vinci, ce livre invite à redécouvrir l'héritage renaissance de la région à travers le regard des photographes de l'Inventaire général qui ont constitué un fonds photographique remarquable tant par sa valeur de documentation que par la réflexion esthétique qu'il offre.

L'ouvrage permet ainsi de revisiter les sites emblématiques (Blois, Chambord, château d'Anet, château de Châteaudun, hôtel Lallemand à Bourges, tour du chœur de la cathédrale de Chartres) mais aussi des œuvres moins connues grâce à six parcours en Beauce, perche, Berry, Touraine, blésois, Gâtinais et Sologne.

L'écrivaine Léonor de Récondo y ajoute un texte inédit, inspiré par ce patrimoine.

Service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire

Texte : Léonor de Recondo, François Bonneau, Claude Quillivic, Martine Lainé

Photographie : Hubert Bouvet, Thierry Cantalupo, M. Chambartaud, Marc Deneyer, Émilie Dubrul, Mariusz Hermanowicz, Jean-Claude Jacques, Vanessa Lamorlette-Pingard, Robert Malnoury, José Martin, Claude Thibaudin, Bernard Vitry et François Lauginie

Parution le 24 mai 2019

192 pages, 212 illustrations

Couverture cartonnée et jaquette

Prix : 24 €

ISBN 978-2-36219-175-

Les expositions :

➔ « Renaissance en région Centre-Val de Loire [Inventaire photographique] »

Dans le cadre de l'anniversaire de la mort de Léonard de Vinci et la parution du livre, [Renaissance en région Centre-Val de Loire \[Inventaire photographique\]](#) ,

L'exposition Renaissance en région Centre-Val de Loire [Inventaire photographique] visible dernièrement à la gare de Vendôme est actuellement empruntable pour retrouver les grandes œuvres du patrimoine Renaissance du Loir-et-Cher, 23 photos 110 cmx 80cm.

Présentation de l'exposition :

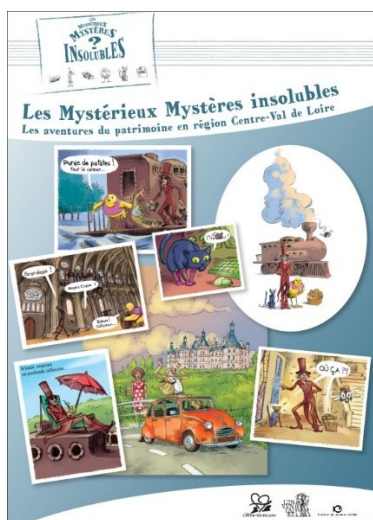
http://inventaire-patrimoine.regioncentre.fr/home/actualite/expo_renaissance-centre-vdl3.html

Voir conditions d'emprunt :

<http://inventaire-patrimoine.regioncentre.fr/home/decouverte/expositions/vous-souhaitez-emprunter-une-exp.html>

➔ Exposition « Les Mystérieux Mystères insolubles : les aventures du patrimoine en région Centre-Val de Loire »

Disponible auprès de Canopé



Vous souhaitez élaborer un projet ? Contactez-nous :

Stéphanie Couannault, professeure missionnée par le Rectorat de l'Académie d'Orléans-Tours

✉ stephanie.couannault@ac-orleans-tours.fr

02 38 70 25 85 (le mardi après-midi)

Virginie Muller, chargée de mission pour l'éducation artistique et culturelle

✉ virginie.muller@centrevaleloire.fr